



Reconocimiento del conocimiento cultural de la Medicina Ancestral en las comunidades indígenas de Rivas

© Copyright 2021. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua (UNAN-Managua)
Todos los derechos reservados

Christopher Joan López Vado

Docente Departamento de Ciencias Sociales

Universidad Nacional de Ingeniería

<https://orcid.org/0000-0003-1606-006X>

clopezcandanga@gmail.com

Fecha de recibido: 19/10/2021

Fecha de dictaminado: 10/11/2021

Resumen

Durante las últimas décadas, entre de finales del siglo XX y comienzo del XXI se ha perdido de manera amplia información concerniente a elementos ancestrales de nuestros pueblos originarios. Elementos que tuvieron gran significancia en nuestras sociedades como: la historia, cultura, tradiciones y saberes, se han venido perdiendo por la falta de transferencia de la información, producto de la globalización y la incorporación de elementos occidentales a nuestras costumbres, conocimientos y tradiciones. Este trabajo pretende reconocer a las personas que han dedicado su vida, a contribuir, por medio de sus conocimientos, en la aplicación de prácticas de medicina ancestral, para el bien común de sus comunidades, con la intención clara de desarrollar el buen vivir de la población en sus territorios.

Palabras clave

Identidad, saberes, conocimiento indígena, medicina ancestral, estudios Histórico – Cultural, buen vivir.

Abstract

During the last decades from the end of the 20th century and the beginning of the 21st, information concerning the ancestral elements of our original peoples has been lost in a wide manner. Elements that had great significance in our societies, elements such as History, culture, traditions and knowledge that have been lost due to the lack of information transfer as a result of globalization and the incorporation of Western elements into our customs, knowledge and traditions. This work aims to contribute to the recognition of people who have dedicated their lives to contribute through their knowledge in the application of ancestral medicine practices for the common good of their communities with the clear intention of

developing the good living of the population in their communities territories.

Keywords

Identity, Knowledge, Indigenous knowledge, Ancestral Medicine, Historical-Cultural Studies, Good living.

Introducción

En la actualidad, se ha dado poco reconocimiento a los saberes ancestrales de los pueblos originarios, lo que ha llevado al desconocimiento de los pobladores de su propia identidad, relacionando, erróneamente las comunidades indígenas con las comunidades campesinas.

Es interesante cómo los pobladores de comunidades indígenas, son marginados por los sectores urbanos, esta visión urbana en la cultura occidental, prima como principal forma de conocer la realidad y desconoce otros saberes, muy propios de nuestros pueblos originarios.

Este estudio se centró en el caso específico de Nicaragua, en el triángulo de las comunidades indígenas de Veracruz del Zapotal, Nancimi y Salinas de Nahualapa, del Departamento de Rivas, Nicaragua.

El departamento de Rivas, en el período de nuestra Historia Antigua, fue asiento de tres grandes tribus, los Caribicis, Chorotegas y Nicaraos. También fue el territorio del sabio cacique Nicaraos, conocido en el proceso de la conquista española, como Valle de Nicaragua, lugar que fue sumamente explotado por los colonizadores, lo que conllevó al desplazamiento del territorio de varios pueblos y junto con ellos, sus saberes.

La investigación tuvo como propósito caracterizar las contribuciones a la identidad cultural, a partir de los saberes ancestrales y de igual manera, se pretendió dar a conocer la existencia y restablecer el sentido identitario de los pobladores de las comunidades, a partir del reconocimiento de su cultura.

Esta investigación curiosamente surge como consecuencia del proceso de enseñanza aprendizaje que se dio en una clase, cuando un estudiante se negaba a identificarse como poblador de una comunidad indígena, pese a que su localidad, el municipio de Tola del Departamento de Rivas, se reconoce como comunidad Indígena, no solo por designación histórica,

sino, por sus títulos reales, resguardados aun por los miembros directivos de dicha comunidad.

Un elemento importante a destacar es que los mismos ciudadanos de Rivas desconocen la existencia de estas localidades, así como el valor histórico, cultural, milenario y ancestral que estos poseen a través de sus saberes, siendo uno de los más destacados la medicina ancestral como elemento identitario.

En la actualidad las Ciencias sociales, Ciencias Humanísticas como la Historia, Arqueología y Antropología se han quedado, de alguna manera, en zonas de confort y los pueblos indígenas han quedado rezagados, he ahí su importancia como criterio de estudio. Se menciona esto, porque haciendo un análisis documental, en búsqueda de antecedentes relacionados a esta temática, son nulas las investigaciones relacionadas a este tipo de estudio.

Curiosamente el reconocimiento de los saberes se hace únicamente desde lo urbano y occidental, adecuando áreas del conocimiento e intentando contextualizar a nuestro territorio a través de investigaciones un tanto cómodas en zonas urbanas pese a que nuestro país tiene como características ser multiétnico y cultural.

Como parte de los escasos antecedentes encontrados en relación a dicha temática se encontró el artículo de Rojas, J. (2016) titulado “Sabiduría ancestral en la medicina tradicional. Una mirada desde el enfoque de sistemas”. Investigación que realiza un análisis pertinente relacionado a la visión y enfoque cultural de la medicina ancestral. Retomando las palabras de Rojas, con relación a cómo funciona la medicina ancestral “Esta trabaja con tres elementos fundamentales, el sentido Físico, Psico, Espiritual. La medicina ancestral es un saber que cohabita con otros saberes y que se encuentra cargado de elementos identitarios en relación a la zona donde se desarrolle” (p.40).

En relación a este planteamiento, se puede analizar que la medicina ancestral no solo es un elemento de salud física, sino también psicológica, porqué, no mencionar de igual manera, qué tiene en su práctica el quehacer histórico, puesto que, su conocimiento no es teórico sino más bien práctico transmitido de generación en generación a través de la oralidad y es parte clave de la Historia del pueblo mismo, como parte de sus saberes.

Con relación a ello, Romero (2012) plantea: “La ruptura de saberes es algo histórico, por cientos de años,

quizás miles, los chamanes aborígenes han utilizado plantas de poder y sabiduría y han experimentado tratamientos adecuados que involucran, el cuerpo, la mente y el espíritu como una totalidad” (p.41).

¿Cómo se logra analizar este concepto?, la pérdida de estos saberes es un asunto no de nuestros tiempos, pero, ha tomado más vigencia en estos nuevos contextos, producto de la globalización. Siempre en las temáticas de los saberes de la medicina ancestral, en esta ocasión, la investigación trasciende a lo internacional y su relación con los sentidos identitarios de los pueblos indígenas, se encontró la tesis de Zapata (2009), que lleva por título “Aproximación a la cosmovisión y cosmovivencia de los Awá Watsan del sistema de salud ancestral de la nacionalidad Awá”. En esta investigación se logra analizar, como a raíz de los propios sistemas de salud, a través del conjunto articulado de conocimientos, los pobladores se sienten identificados con su comunidad, esto a raíz de enfermedades, dolores y muertes.

Es muy común, en ocasiones, ver la falta de sensibilidad o indiferencia del personal de salud hacia los indígenas y su cultura. Es este último elemento, el que ha llevado al desprecio de medios de sanación, al punto de la extinción de los saberes y junto con ello, el desarraigo identitario y cultural, pese al esfuerzo del Estado de Nicaragua en la implementación de normativas legales que reconocen la sabiduría indígena y medicina ancestral.

Material y Métodos

Con relación a los objetivos propuestos y el contexto donde se desarrolló la investigación, el enfoque utilizado es del tipo cualitativo-cuantitativo debido a que se buscó como primeros pasos un acercamiento previo a la realidad del sitio, que es objeto de estudio, seguido de documentar la realidad que se va a analizar y luego planificar las acciones que se ejecutaron, como propuesta a las realidades previamente analizadas y estudiadas. Así también, se realizó una investigación del tipo etnográfico y de corte naturalista, el cual Miguelez (2005) define: “La investigación del tipo etnográfico trata de comprender las realidades actuales y percepciones sociales, así como, existen y se presentan en sí mismas, sin intrusión alguna” (p.2).

Para la elaboración de esta investigación, fue necesario un análisis documental que permitió comprender los antecedentes históricos de la localidad y los elementos

relacionados al sentido de pertenencia, ligados a elementos ancestrales, ya casi extintos en el territorio.

En la realización del estudio, se realizó un trabajo de campo que consistió en visitar a los tres sitios de estudio, como lo fue Veracruz del Zapotal, Nancimí y Salinas de Nahualapa en el Departamento de Rivas, porque es precisamente en estas comunidades, que aún viven los últimos tres médicos ancestrales del departamento.

En el trabajo de campo se aplicó la metodología de Historia oral, como método imprescindible y base para el soporte de la investigación. Como parte de las técnicas empleadas, se empleó la entrevista, como fuente y técnica, acompañada por el instrumento de cuestionario de preguntas, que guiaron el proceso de recopilación de información.

De igual manera, la fotografía, sirvió de técnica fundamental para elaborar una memoria fotográfica, que servirá como una importante fuente registró gráfico, se suma un formato de consentimiento informado, para que los informantes den consentimiento del uso de la información.

Análisis y Discusión de Resultados

Veracruz del Zapotal

La comunidad indígena de Veracruz del Zapotal, se encuentra a una distancia de ocho kilómetros, aproximadamente de la cabecera Departamental de Rivas. Esta comunidad es incluso desconocida por los mismos rivenses, cuando se consulta ¿Dónde queda la comunidad indígena de Veracruz?, lo primero que te dicen es “No hombre. Aquí no hay eso, de cosas indígenas ya”. Elemento que conlleva a pensar en la falta de memoria historia e identificación con las comunidades indígenas que aún subsisten en el territorio.

Veracruz, es un pueblo pequeño, obtuvo su reconocimiento como comunidad indígena a través del Decreto Ley No. 120, del 6 de Agosto de 1918. Cabe señalar, que décadas atrás, aún se trabajaba en la alfarería. Los Membreños, que son expertos en la elaboración de tinajas y comales, una práctica artesanal que algunas familias las realizaban. Otros trabajaban la penca, cabuyas, comales y la medicina indígena, siendo esta última la que da sustento al sentido identitario.



Fig. 1. Juana Agripina Díaz, médico tradicional ancestral o curandera de la comarca indígena de Veracruz. Fuente: Elaboración Propia

En la comarca indígena de Veracruz, aún viven, una de los tres médicos tradicionales de las comunidades indígenas del Departamento de Rivas.

Juana Agripina Arias, es la médico tradicional ancestral reconocida por los pobladores de Veracruz, a sus 107 años de edad, se recuerda que ha asistido a más de 300 partos y ha curado a un sinnúmero de personas, a través de elementos etnobotánicos, plantas y elementos ancestrales que mantiene en su casa de habitación. A pesar de lo vital que ha sido para la comunidad, por el manejo el sus saberes, nadie en la comunidad se ha interesado por aprender la medicina tradicional indígenas y mucho menos datar estos conocimientos.

Dentro de las plantas curativas de este territorio se destacan las siguientes, que son reconocidas por sus pobladores, a través de sus nombres coloquiales, tales como el cacaíto, la espuela de caballo, el arrúgate y el alcotán, plantas que aseguran curan males de todo tipo, tanto físico como mental. Cabe recalcar que algunas enfermedades se deben a elementos culturales que arrastran a través de la tradición oral, relacionados a aspectos del tipo místico.

Un elemento a destacar es que, si bien se reconoce a Agripina como médico ancestral de la comunidad, nadie de los pobladores de la comunidad se ha interesado por aprender sus saberes, mucho menos, desde el punto de vista científico a nivel nacional, se ha datado información pertinente a este tipo de saberes.

Curiosamente en el año 2014 un Antropólogo de origen canadiense, llamado Hugo de Burgos, posee un documento en donde recopiló la mayoría de creencias y saberes ancestrales de la comunidad; sin embargo, el texto con la información jamás fue devuelto al territorio; lo que significa una pérdida de valores ancestrales, ya casi extintos. Como lo manifiesta la hija de Agripina: “ya muriéndose ella, ya no hay quien siga curando en Veracruz”.

Comunidad Indígena Nancimí, Tola

A unos Kilómetros del municipio de Tola del Departamento de Rivas, se encuentre la comunidad indígena de Nancimí. Llamado así, según los pobladores al cacique Nancimua que fue quien dominó las costas de Tola. A diferencia de Veracruz, en Nancimí hay cierto rechazo a considerarse indígenas, principalmente entre los pobladores más jóvenes, quienes reniegan o sienten rechazo a su condición étnica.



Fig.2. Francisca Chavarría, comunidad indígena Nancimí, Tola, Rivas. Fuente: Elaboración Propia

A unos doscientos metros, al sur del pequeño parque, situado frente del atrio de la Iglesia Católica Corazón de Jesús, se encuentra la casa de doña Francisca Chavarría, quien ha sido la médico indígena más relevante de Rivas, durante los últimos años y quien asegura haber curado hasta el cáncer a un paciente que le tuvo fe.

En relación a la entrevista realizada a Chavarría, expresó: “A mis 89 años sigo siendo solicitada, es que así se cura lo que no se hace en los hospitales, aquí me los traen en las ambulancias para ver qué puedo hacer, comencé a los 14 años y dejaré de hacer esto hasta que Dios me preste vida”.

Igual que la médico tradicional de Veracruz del Zapotal, no existe un registro de los saberes tradicionales que posee Francisca Chavarría, ni una transmisión directa de conocimiento entre los pobladores de la localidad que retoman estas prácticas medicinales.

Devota de la Virgen de Guadalupe, doña Francisca asegura curar todos los males. Durante la visita de trabajo de campo, se pudo constatar que muchos pobladores de la comunidad la visitan para tratar lo que denominan como “Males” y que estos no se curan en los hospitales.

Una característica fundamental en los médicos de medicina tradicional, es que sus atenciones y cuidados lo realizan con plantas medicinales, que cultivan en sus patios a través de técnicas tradicionales, entre las plantas que utiliza está el ojoche, el papayo, el caimito, el marango, orégano, “El lavaplato”, la sábila, y la guanábana quien asegura le dio la sanidad a su hijo que tenía padecimiento de cáncer y se recuperó con esta hoja.

Comunidad Indígena Salinas de Nahualapa, Tola

Un tanto más alejado del municipio de Tola, ubicado en la zona rural de las costas del océano pacífico, se encuentra la comunidad indígena de las Salinas de Nahualapa, un poblado eminentemente turístico pues, es común ver en los costados de su camino los hostales que les dan la bienvenida a los turistas, que llegan para disfrutar de sus playas.



Fig.3 Gabriela Obando, comunidad indígena Salinas de Nahualapa, Rivas. Fuente: Elaboración Propia

Un poco más alejado del centro de la comunidad de Salinas, en el barrio “Virgen Morena”, se encuentra la vivienda de doña Gabriela Obando, única médica indígena viva de esta comunidad. Con 80 más de años de edad ha parteado a más de 600 niños a lo largo de su vida, hoy su saber se lo reserva para ella, pues, comentó que: “A nadie le interesa aprender del uso de las plantas”, los padecimientos, asegura que tienen que ver con elementos que se vienen acarreado desde el tiempo de los antepasados, relacionados con el uso de la tierra y la gente que “Hace males”, calor de vista, choque de leche, etc.” Lo más utilizado para la cura de males en esta comunidad es la manteca de armado, la hierbabuena, el aceite de la tortuga, “cojoyitos del guayabo” y albahaca.

En la comunidad de Salinas de Nahualapa, así como en las otras comunidades sólo subsiste una persona con este tipo de saberes a diferencia de las otras tres comunidades. Por ello, se ha tomado como iniciativa en el Centro de Salud sembrar plantas medicinales, para el trato de algunas enfermedades. Cabe recalcar que, si hay similitud entre algunos padecimientos físicos tratados con este tipo de medicina, cada localidad tiene sus propias enfermedades del tipo psicológico-cultural, puesto que lo asocian, en ocasiones, a elementos como hechicerías, producto del vínculo entre familias de diferentes territorios, o por el rezago cultural de las familias originarias. Se desconoce la edad exacta de Gabriela, por parte de la familia, dado que sus documentos de identificación están extraviados.

Conclusiones

Hoy en día, el sentido de identidad de las comunidades indígenas es poco, las nuevas generaciones, es decir los jóvenes, rechazan o no se consideran ser indígenas, se sienten más como “agricultores”, puesto que el hecho de ser “Indígenas” les afrenta, al menos en estas comunidades del Pacífico Sur de Nicaragua; por lo tanto, es muy probable que estos saberes desaparezcan una vez que mueran sus principales conocedoras.

Se tiene conocimiento de tres comunidades indígenas que desarrollan la medicina ancestral, pero, no hay elementos datados de ella, lo que conlleva a pensar en que estos saberes desaparecerán pronto, puesto que la transmisión de conocimientos no se da, debido a la falta de identidad al no reconocerse como pobladores indígenas, dado que la población se siente más atraída

por la cultura contemporánea y en algunos casos, se inclinan más por la medicina del tipo occidental.

Según la información obtenida mediante el trabajo de investigación, hay grandes faltas en la recuperación y conservación de la cultura ancestral en las comunidades indígenas tanto a nivel personal como colectivo, lo que va perdiendo los niveles de identidad, quizás se deba por el desconocimiento de la importancia patrimonial que tienen los saberes ancestrales, pero también puede ser que las comunidades están siendo absorbidas por la globalización, que apoya la integración de los mercados, mejorando el comercio, consolidando las cadenas de valor para alcanzar la competitividad en los mercados nacionales y mundiales, e insertándose en la economía global.

Por ende, se considera relevante el desarrollo de este tipo de investigaciones que promuevan el reconocimiento de diferentes saberes, resalte la importancia del sentido identitario en las diferentes localidades y comunidades, principalmente aquellas del tipo indígena, que contribuyan a adoptar decisiones socioeconómicas y políticas que ayuden a mejorar las condiciones de vida y con ellas, las condiciones de salud de las poblaciones, especialmente la indígena, recordando que una de las principales características del país es que es multiétnico y multicultural.

Referencias bibliográficas

- Hernández, J. R. (2016). *Sabiduría ancestral en la medicina tradicional. Una mirada desde el enfoque de sistemas*. RIVAS: UNIAV.
- Miguélez, M. M. (2005). *El método etnográfico de investigación*.
- Romero Picón, Y. (2012). *El bisturí de oro. Una reflexión sobre biopedagogía y antropología de la medicina, la salud y el chamanismo*. *Tabula Rasa* (16), 283-293.
- Zapata, R. M. (2009). *Aproximación a la cosmovisión y cosmovivencia*. Universidad de las regiones autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense.