

En tiempos complejos, de incertidumbre y de transformación digital... el Centro de Investigación en Ciencias y Humanidades (CICH) de la Universidad “Dr. José Matías Delgado” (UJMD), presenta la edición N.º 40-41 (año XVIII) de la Revista Akademos, siendo el instrumento principal de la producción científica de la universidad.

En los últimos años, Akademos se publica en versión digital o pdf y está alojada en Central American Journals Online (CAMJOL), bajo una vocación de open source, para que más personas puedan acceder al conocimiento producido. Las estadísticas indican que Akademos es una de las 67 revistas arbitradas más consultadas en la región y en el país.

En esta edición, Akademos N.º 40-41 presenta:

- “El problema del “yo” digital”, del académico, escritor y Doctor en educación Oscar Picardo Joao;
- “Uso del bambú estructural en El Salvador: el derecho a un territorio sostenible”, del Arquitecto Jaime Eduardo Escobar Salmerón;
- “El Salvador: Sobre la Restricción Externa al Crecimiento”, del economista Mauricio González Orellana;

- “La idea de texto desde las perspectivas de la lingüística del texto y de la teoría hermenéutica” del Doctor en filología David E. López;
- “El último capítulo del existencialismo. Un ensayo” -póstumo- del destacado humanista y escritor Matías Romero Coto (QEPD);
- “El telar de cintura en Panchimalco: época prehispánica, colonial y modernidad” de la académica, artista y doctora en educación artística Marta Eugenia Valle Contreras;
- “Una nueva valoración de la poesía de Francisco Gavidia” del destacado escritor, poeta y especialista en letras Mario Zetino.

Esperamos que la lectura de estos artículos pueda enriquecer el acervo de investigadores, docentes y estudiantes, y el debate académico, tanto dentro como fuera de la comunidad de la UJMD, lo cual es esencial para el progreso científico. Desde el CICH-UJMD el equipo sigue haciendo ciencia...

Como siempre, saludamos y agradecemos a nuestros lectores, y estamos atentos a sus comentarios, críticas y aportes editoriales.