



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

 Congreso  
Científico de  
Educación  
Persona · Familia · Comunidad

# Revista *Lengua y Literatura*

EDICIÓN ESPECIAL I

Transformación de las prácticas docentes a través de la  
pedagogía digital

**EJE TEMÁTICO:**

Los sistemas educativos, sus retos y  
expectativas

**ISSN: 2707-0107**

Vol. 12 / Edición Especial  
2026



# Transformación de las prácticas docentes a través de la pedagogía digital

Transforming teaching practices through digital pedagogy

**Yaosca Javiera Urroz Páramo**

urroz@unan.edu.ni

<https://orcid.org/0000-0001-6004-5487>

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua

© UNAN-Managua

Recibido: noviembre 2025

Aprobado: diciembre 2025

**DOI**

[https://doi.org/10.5377/rli.](https://doi.org/10.5377/rli.v12iEspecial.21821)

v12iEspecial.21821



**Luis Armando Genet**

lgenet@unan.edu.ni

<https://orcid.org/0000-0001-9051-1362>

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua

## RESUMEN

El presente artículo de investigación describe como se ha dado la transformación de las prácticas docentes a partir de la integración de la pedagogía digital con énfasis en sus experiencias para comprender de qué modo docentes de educación superior han enfrentado desafíos tecnológicos en escenarios educativos, determinando resistencias, avances y estrategias que han experimentado en su proceso de actualización y adaptación con la tecnología. La investigación tiene un enfoque mixto, dando lugar a la combinación de lo cualitativo con un diseño fenomenológico y lo cuantitativo con un diseño descriptivo. Los instrumentos de investigación utilizados fueron un cuestionario de preguntas cerradas a través de una encuesta con la finalidad de conocer diferentes maneras de integración de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) que utilizan los docentes como apoyo al proceso educativo y una guía de preguntas abiertas aplicadas a un grupo focal, las preguntas del grupo focal estuvieron centradas recoger experiencias, desafíos, reflexiones y recomendaciones. Se concluye que la pedagogía digital se ha convertido en una herramienta clave para dinamizar los procesos de enseñanza, combinando metodologías activas como la clase invertida y la gamificación. A pesar de las limitaciones tecnológicas y de conectividad, los docentes muestran una notable resiliencia pedagógica, implementando estrategias creativas para mantener la continuidad educativa.

## Palabras claves:

*Aula invertida, Gamificación, Pedagogía digital, TIC, Transformación digital.*

**Keywords:**

*Flipped classroom, Gamification, Digital pedagogy, ICT, Digital transformation.*

**ABSTRACT**

This research article describes how teaching practices have been transformed through the integration of digital pedagogy, with an emphasis on experiences to understand how higher education teachers have faced technological challenges in educational settings, identifying resistance, progress, and strategies they have encountered in their process of updating and adapting to technology. The research has a mixed approach, combining qualitative methods with a phenomenological design and quantitative methods with a descriptive design. The research instruments used were a questionnaire with closed questions through a survey to learn about different ways of integrating Information and Communication Technologies (ICT) used by teachers to support the educational process and a guide of open questions applied to a focus group. The focus group questions were focused on gathering experiences, challenges, reflections, and recommendations. It is concluded that digital pedagogy has become a key tool for revitalizing teaching processes, combining active methodologies such as the flipped classroom and gamification. Despite technological and connectivity limitations, teachers show remarkable pedagogical resilience, implementing creative strategies to maintain educational continuity.

**INTRODUCCIÓN**

En el presente artículo se aborda la transformación de las prácticas docentes a partir de la integración de la pedagogía digital con énfasis en sus experiencias. Con el propósito de comprender de qué modo docentes de educación superior han enfrentado desafíos tecnológicos en escenarios educativos, determinando resistencias, avances y estrategias que han experimentado en su proceso de actualización y adaptación con la tecnología.

La pedagogía digital es la práctica que se da con la integración de tecnologías educativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Emerge como una respuesta metodológica permitiendo crear entornos de aprendizaje más dinámicos accesibles, personalizados, contribuye a una educación más flexible y accesible.

Un estudio realizado por Melo Hernández (2018) acerca de la integración de las TIC como vía para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior, destaca que el uso apropiado de las TIC en las instituciones de educación superior es de gran valor y que es importante capacitar a los docentes en el uso de TIC con la finalidad de que apliquen sus nuevos conocimientos en su labor docente.

Los recursos con que dispone la institución para sus docentes son claves. Hinojosa Mamani et al. (2023) en su trabajo Infraestructura

tecnológica y aprendizaje por competencias en la educación superior universitaria, señala que la combinación adecuada entre recursos tecnológicos y pedagogía contribuye al aprendizaje por competencias en la educación virtual. De igual manera, aplica en educación presencial, la buena gestión de los recursos tecnológicos también juega un papel importante para los docentes.

Por otro lado, está la iniciativa de los docentes ante el cambio y depende también de la edad y la generación a la que pertenecen. Jure et al. (2016) en su investigación tuvo como resultados que el uso de las TIC es parte del proceso educativo y las debidas capacitaciones al personal docente mejoran las intervenciones pedagógicas.

Las universidades han adoptado tecnologías para responder a los desafíos de la enseñanza. La aplicación efectiva de la pedagogía digital aún presenta una amplia diversidad de enfoques, niveles de apropiación tecnológica y resistencia al cambio, no todos los docentes universitarios cuentan con las competencias digitales necesarias ni con la didáctica adaptada a los nuevos entornos de aprendizaje.

Además, la implementación de modelos de enseñanza híbridos, es decir la combinación de proceso de enseñanza presencial y virtual, ha puesto en evidencia la necesidad de adecuar el diseño instruccional, fomentar el aprendizaje activo y garantizar el acceso equitativo a la educación. En este contexto, es fundamental conocer cómo se están transformando las prácticas docentes, las estrategias didácticas que están empleando los docentes universitarios y cuáles son los principales retos y oportunidades asociados con la consolidación de una pedagogía digital en la educación superior.

El presente artículo permitirá ampliar conocimientos sobre la forma en que los docentes están integrando la tecnología actual. También, aportará evidencia sobre las competencias tecnológicas, el nivel de apropiación de la pedagogía digital de los docentes y si existe resistencia al cambio. Los resultados de esta investigación pueden orientar el diseño de programas de formación continua más ajustado a las necesidades de los docentes, permitiendo identificar oportunidades de mejora institucional, infraestructura y gestión educativa digital.

La inclusión de las tecnologías educativas ha generado un gran avance en la educación superior, adecuando la pedagogía y forma de enseñar integrando tecnologías. Djebara y Dubrac (2015), describen la pedagogía digital como: «El proceso para designar todos los recursos humanos, tecnológicos y materiales dedicados al aprendizaje de

conocimientos y competencias que integran los usos digitales, ya sea presenciales, o a distancia vía Internet, se promueven nuevas formas de enseñar, aprender y trabajar» (párr. 1). La pedagogía es clave para comprender la compleja relación entre educación y tecnología digital (Suárez-Guerrero et al., 2024)

Sin embargo, no se trata de usar tecnología por usar, se trata de adecuar y transformar el aprendizaje. Según la Universidad panamericana en línea (2023) «La pedagogía se ha consolidado como un estudio riguroso e interdisciplinario que tiene como principal objeto de análisis y reflexión a la educación». (párr. 4)

En una publicación sobre aprendizaje electrónico e impacto en la educación del sitio web LIVRESQ (2025) se menciona que «La pedagogía digital es la rama de la pedagogía que estudia el diseño, la puesta en práctica y la evaluación de situaciones educativas con un componente significativo de tecnologías digitales, así como las condiciones necesarias para su realización» (párr. 2)

La pedagogía digital, se refiere a una estrategia con un plan de acción agregando la inclusión intencional de las tecnologías educativas para potenciar el proceso de enseñanza. De esta manera se optimizan los procesos formativos y se adaptan a las necesidades y aspiraciones cambiantes del entorno (Universidad panamericana en línea, 2023, párr. 5)

Los maestros se enfrentan a desafíos, en este sentido, debe estar en constante cambio y actualización de conocimientos. De acuerdo con Chong-Baque y Marcillo-García, (2020)

El docente tiene el desafío de reinventarse y reaprender y el camino a esta transformación nos adhiere a la tecnología en su diversidad de plataformas y aplicaciones web, postulando nuevos principios pedagógicos en un nuevo contexto de aprendizaje como el ambiente, motivación y conocimientos previos, donde es preciso que se dispongan de las competencias técnicas requeridas en el manejo de las tecnologías educativas (p. 59)

Suárez-Guerrero (2003) plantea que lo pedagógico se puede transformar a través de la mediación de las tecnologías, agregando nuevas posibilidades y limitaciones al aprendizaje.

La falta de competencias y recursos tecnológicos puede ser la principal causa ante la resistencia al cambio en contextos educativos, pero en educación superior es un cambio inevitable, debido a la constante ac-

tualización tecnológica. La resistencia al cambio educativo está en todos los niveles de la organización, desde el estudiante hasta los docentes. (Salazar-Quevedo, 2018, p. 305)

El objetivo central de este artículo es conocer las estrategias pedagógicas digitales empleadas por los maestros, así como los principales desafíos tecnológicos, pedagógicos e institucionales, a través de la exploración de oportunidades formativas y de mejora educativa que los maestros perciben en el uso de la pedagogía digital.

## MATERIAL Y MÉTODO

La investigación adopta un enfoque mixto, dando lugar a la combinación de lo cualitativo con un diseño fenomenológico y lo cuantitativo con un diseño descriptivo, con el propósito de obtener una comprensión integral de las experiencias, percepciones y motivaciones de los docentes frente a los cambios impulsados por la tecnología en el proceso de enseñanza a través de la exploración y descripción mediante la técnica del grupo focal con preguntas abiertas y encuesta con preguntas cerradas.

El área de estudio de este trabajo de investigación se desarrolla en tecnología educativa, con una población conformada por 119 docentes activos del Área de Conocimiento de Educación, Arte y Humanidades de la UNAN-Managua durante el II semestre del año 2025. Para la muestra del grupo focal, se aplicó un muestreo intencional o por conveniencia, seleccionando a los participantes de acuerdo con los criterios establecidos, la muestra está conformada por docentes universitarios que desarrollan procesos de planificación didáctica en las carreras del área de conocimiento, entre ellos 5 mujeres y 2 varones. Fueron seleccionados con base en los siguientes criterios:

- Experiencia en docencia en la modalidad presencial, virtual y mixta.
- Experiencia mayor a 10 años en docencia universitaria.
- Tiene acceso básico a herramientas tecnológicas.
- Docente de planta del área de conocimiento.

Para la aplicación de la encuesta, se utilizó el cálculo para muestreo finito, que dio como resultado una muestra de 91 docentes del área. Sin embargo, se obtuvo una tasa de respuesta del 83.5 % ya que 76 docentes completaron el instrumento. Este número se consideró suficiente para el análisis, dado que representa una proporción elevada de la muestra estimada y mantiene la validez de los resultados obtenidos.

Se utilizó la técnica del grupo focal como principal fuente de información, diseñado a través de una guía de preguntas abiertas que permitieron recoger experiencias, desafíos, reflexiones y recomendaciones.

La encuesta se realizó con la finalidad de conocer diferentes maneras de integración de las TIC que utilizan los docentes como apoyo al proceso educativo, esta encuesta consistía en obtener información sobre cómo están utilizando las estrategias pedagógicas digitales y si cuentan con las competencias para su integración. La encuesta fue diseñada con preguntas cerradas y de escala Likert para evaluar el nivel de conocimiento.

Luego, se validaron los instrumentos, este proceso se realizó para verificar el cumplimiento de los objetivos planteados en la investigación, redacción, lenguaje apropiado e instrucciones claras a través de una simulación en una prueba piloto con dos especialistas en el área de educación y tecnología educativa con experiencia en investigaciones educativas, a partir de los resultados y recomendaciones se adecuaron ítems de preguntas para facilitar la comprensión y aplicación del instrumento en la población de estudio.

Posterior, se inició el proceso de recolección de datos, se aplicó el grupo focal a la muestra definida de manera presencial, el grupo focal estuvo orientado en profundizar las experiencias con las estrategias pedagógicas digitales empleadas por los maestros, así como los principales desafíos tecnológicos, pedagógicos e institucionales. La encuesta se aplicó en línea utilizando la herramienta Microsoft Forms.

Una vez finalizado el proceso de recolección de datos, inicio la etapa de análisis de los resultados, se analizaron las transcripciones del grupo focal conformados por docentes universitarios, aplicando un proceso de codificación abierta y selectiva para identificar categorías y subcategorías facilitando la organización de la información. Asimismo, se procesaron los datos obtenidos a través de la encuesta, aplicando un análisis descriptivo para identificar tendencias y patrones en las respuestas, lo que permitió complementar la información cualitativa del grupo focal.

## RESULTADOS

El análisis revela un proceso de transformación pedagógica progresiva en la comunidad docente, caracterizada por la incorporación crítica y reflexiva de tecnologías digitales en la enseñanza. Los resultados se organizan en cuatro categorías principales: estrategias digitales pedagógicas, desafíos, oportunidades de mejora educativa e integración de pedagogía digital.

**Tabla 1**  
*Categorías y subcategorías*

Categorías	Subcategorías	Patrones
Herramientas de comunicación		<p>P1 «Creo que todos utilizamos Whatsapp, por ejemplo, para mandar videítos o algún TikTok»</p> <p>P2 «Una herramienta digital de comunicación que utilizamos muchísimo es Whatsapp»</p> <p>P3 «La más efectiva es WhatsApp»</p>
Estrategias pedagógicas digitales	Recursos digitales	<p>P1: «Las diapositivas también son herramientas digitales, hoy por hoy se maneja mucho el uso de Canva, pero también actualmente la IA»</p> <p>P3 «Los recursos que yo utilizo como docente, hay una que es la que estoy utilizando más, Magic School. Utilizamos mucho lo que es, por ejemplo, Quilbot. Quilbot es para lo que es la revisión ortográfica»</p> <p>P4 «Como recursos digitales, bueno, los comunes, las computadoras, los datos, cuando tenemos disposición, están ahí a la disposición de cada uno de nosotros»</p> <p>P6 «Usamos distintas herramientas, pero dependiendo de cada una de las materias de estudio, por ejemplo, los videos, pero ya creados, y también hemos contribuido a que los chavalos hagan sus propios videos»</p>
	Estrategias de aprendizaje	<p>P6 «La gamificación es una de las metodologías más que utilizan porque cada uno de los procesos o de las temáticas»</p> <p>P7 «Un debate o una exposición y así mismo lo voy determinando que herramientas voy a necesitar o que tipo de metodología me es más adecuado»</p>

Desafíos	Capacitación docente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P1 «No dominar los instrumentos, la herramienta»</li> <li>• P2 «Uno de los desafíos que sí se dan más en el territorio cuando son estudiantes que no son meramente del sector urbano sino rural la señal digamos y dependiendo también de la señal que tengan en el teléfono y del lugar»</li> <li>• P3 «En lo personal me ha costado la edición de video»</li> <li>• P4 «La plataforma Moodle, a veces como que se complica un poco cuando uno está involucrado en diferentes cursos»</li> <li>• P6 «Al momento de que los muchachos van a hacer sus presentaciones, controlar un poco todo lo del mecanismo, ya sea de Zoom o de Teams»</li> <li>• P6 «El problema de la electricidad en general»</li> <li>• P7 «La conexión de internet, mi computadora es lenta ya eta viejita y a veces me retraso con la entrega de informes.»</li> </ul>
	Limitaciones dentro del ámbito laboral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P2 «Disponer de la data, disponer de computadoras, o disponer de algunas salas que nos permitan realmente hacer un buen uso de la tecnología»</li> </ul>
	Disponibilidad de recursos institucionales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P3 «Yo tengo una máquina que es un dinosaurio, considero que el apoyo de SIUDT, en su momento, es esencial. alguien llega, casi de inmediato a resolver cuando la máquina se me pega»</li> <li>• P5 «Pienso que los recursos institucionales que da la UNAN han servido y me son útiles. El OneDrive, el correo institucional, desde ahí se puede hacer un sinnúmero de cosas, de una manera gratuita»</li> </ul>
	Oportunidades de mejora en la práctica docente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P1 «Fomento del pensamiento crítico, creatividad y el aprendizaje autónomo, competencias digitales en docentes, transmisión de conocimientos a los estudiantes»</li> <li>• P3 «Nuestros estudiantes se acercan cada día más al uso de la tecnología y que, gracias a ellas, pues, pueden proponer soluciones a diferentes necesidades que encuentren en sus contextos»</li> <li>• P7 «Yo les pongo un tutorial, pero sí, entonces ese, por mucho que esté mediado el material, el video, con ciertos estudiantes, no lo logran todavía»</li> </ul>

**Integración de pedagogía digital**  
Métodos tradicionales con herramientas digitales.

- P2 «Por eso hay un poquito el método de enseñanza tradicional, nuestros estatutos dicen que ya no estamos por ahí, que estamos en un paradigma socio constructivista, donde aprendemos a nivel colectivo»
- P3 «La tecnología es como una herramienta de apoyo, pero hay elementos de enseñanza insustituibles y su relación con la modalidad virtual, por ejemplo: ahorita hay algunos estudiantes que aun así no pueden estar solos, falta esa conexión»
- P4 «Hemos tratado de transitar a procesos más constructivos desde el aprendizaje de los estudiantes, donde la tecnología viene a ser una herramienta de apoyo para el desarrollo de ellos»
- P5 «La conferencia docente no solamente es la transmisión de contenidos teóricos, sino que también es la transmisión de experiencias, de vivencias, que eso ayuda mucho en la formación de los estudiantes»

Nota: la tabla muestra los patrones obtenidos con la técnica del grupo focal

## Análisis estadísticos descriptivo de los resultados

**Tabla 2**

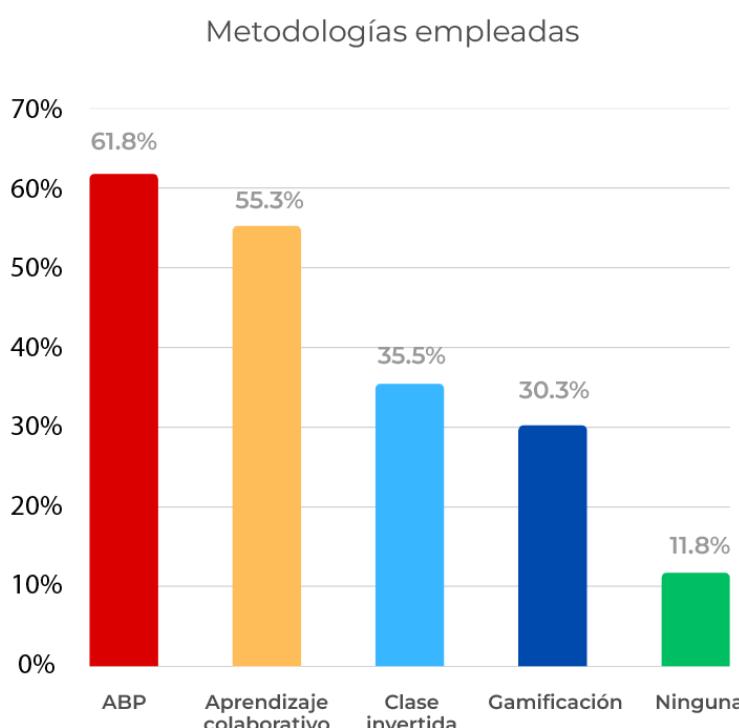
Muestra representativa

Variable	Categoría	Frecuencia (f)	Porcentaje (%)
<b>Departamento</b>			
	Enseñanza de las Ciencias	17	22.4
	Tecnología Educativa	14	18.4
	Español	13	17.1
	Multidisciplinario	16	21.1
<b>Capacitación en Pedagogía Digital</b>	Sí	33	43.4
	No	43	56.6

<b>Metodologías Activas</b>	ABP	47	61.8
	Aprendizaje colaborativo	42	55.3
	Clase invertida	27	35.5
	Gamificación	23	30.3
	Ninguna	9	11.8

Nota: Se muestra el resumen de los departamentos participantes.

**Figura 1**  
*Metodologías empleadas*



Nota: Aprendizaje basado en proyecto (ABP) obtiene más proyección

Las mayores frecuencias se concentran en el Departamento de Ciencias (22.4%), lo que indica un alto grado de participación. Predomina el uso del Aprendizaje Basado en Proyectos (61.8%) y del aprendizaje colaborativo (55.3%), evidenciando una orientación hacia metodologías activas y participativas. Sin embargo, el 56.6% no ha recibido capacitación en pedagogía digital, lo que revela una brecha formativa relevante.

**Con respecto a las estrategias pedagógicas digitales que emplean los docentes se muestra:**

**Tabla 3**  
*Estrategias pedagógicas más utilizadas*

Variable	Media	Mediana	Moda	Desviación Estándar	Varianza	Rango
Uso de plataformas (AVA)	3.44	3	3	1.12	1.26	4
Integración de recursos multimedia	3.67	4	4	0.98	0.96	4
Desafíos en uso de tecnología	2.21	2	2	0.87	0.76	3
Oportunidades de la pedagogía digital	4.03	4	4	0.73	0.53	4
Integración pedagogía tradicional-digital	3.42	3	3	1.05	1.10	4
Promedio	3.35	3.2	3.2	0.95	0.92	3.8

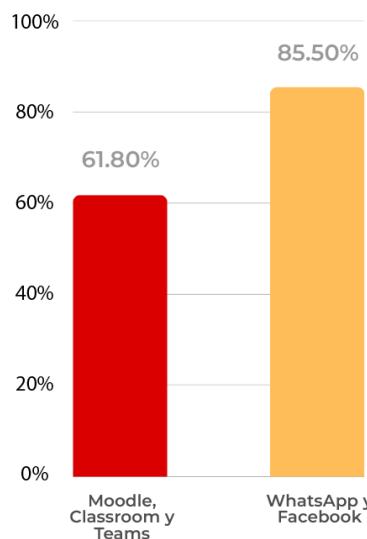
Nota: Estrategias pedagógicas implementadas por los docentes.

**a) Uso de plataformas virtuales**

El 61.8% de los docentes usa plataformas educativas institucionales (Moodle, Classroom, Teams) de forma frecuente o constante, combinándolas con redes sociales como WhatsApp y Facebook (85.5%). Existe una alta adaptación tecnológica y un enfoque pragmático en la comunicación educativa.

**Figura 2**  
*Plataformas digitales utilizadas por los docentes*

Plataformas virtuales utilizadas

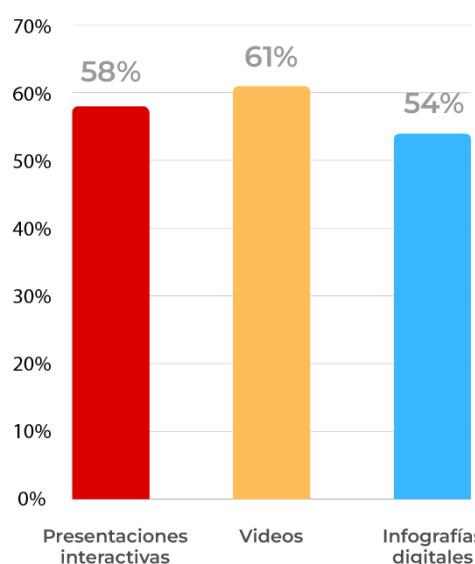


Nota: En el gráfico sobresalen como herramientas de comunicación las redes sociales WhatsApp y Facebook.

### b) Recursos multimedia

**Figura 3**  
*Recursos multimedia implementados*

Recursos multimedia utilizados

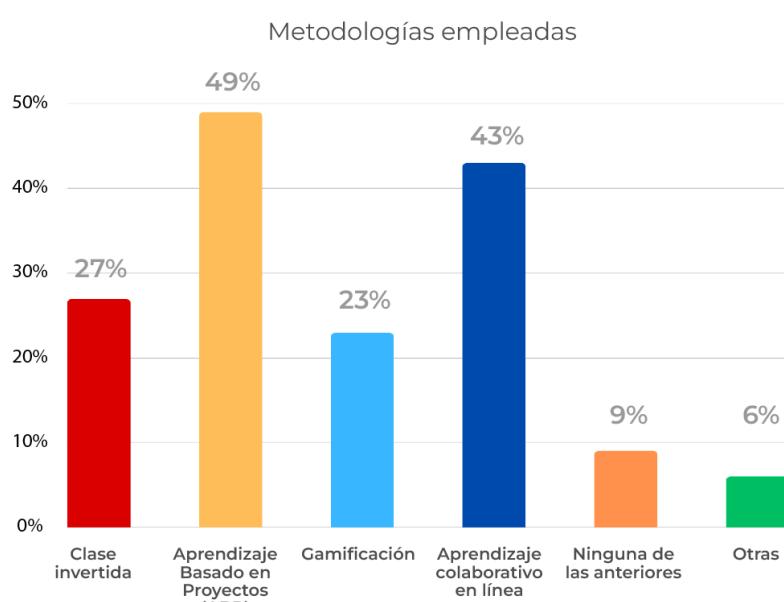


Nota: Aunque en su mayoría no son recursos propios, son reutilizados.

Las presentaciones interactivas (58%) y videos (61%) son los más utilizados, seguidos de infografías digitales (54%). Se privilegian los recursos visuales e interactivos, lo que indica una intención pedagógica centrada en la motivación y comprensión significativa.

### c) Metodologías activas

**Figura 4**  
Metodologías activas



Nota: Predomina el uso de Aprendizaje Basado en Proyectos y aprendizaje colaborativo, lo que coincide con una tendencia constructivista y participativa.

### Estrategias pedagógicas digitales utilizadas

Los docentes han desarrollado un repertorio metodológico flexible que incluye metodologías activas como la clase invertida y la gamificación. Bergman y Sams (2012) destacan el uso de metodologías activas como la clase invertida y la gamificación, las cuales dinamizan los procesos de aprendizaje y evaluación. Por tanto, los docentes mediante la gamificación y la clase invertida están desarrollando metodologías activas. Plataformas como Kahoot fomenta la motivación y la retroalimentación formativa de manera lúdica. La clase invertida permite a los estudiantes interactuar con materiales multimedia antes de los encuentros sincrónicos, destinando el espacio presencial a la aplicación práctica y al pensamiento crítico.

De acuerdo con los resultados del grupo focal, las redes sociales también son empleadas como espacios de aprendizaje contextualizado, promoviendo la autonomía estudiantil. Asimismo, la producción audiovisual y los proyectos en redes sociales como Facebook e Instagram emergen como recursos pedagógicos relevantes para el aprendizaje contextualizado y la vinculación cultural. Área (2008) Menciona que permiten extender más allá de la presencialidad o encuentro físico la comunicación entre cada uno de los sujetos superando las limitaciones espaciales y temporales.

Estas prácticas se complementan con el uso de herramientas de inteligencia artificial generativa ChatGPT, Magic School, QuillBot, valoradas por su capacidad para optimizar la planificación docente, generar rúbricas y listas de cotejo, y estimular la creatividad en la elaboración de materiales didácticos.

En términos de gestión, las herramientas digitales se agrupan funcionalmente: WhatsApp y Google Classroom facilitan la comunicación y el acompañamiento. Moodle y Google Drive se emplean para la administración de contenidos y plataformas como Canva o editores de video permiten la creación de recursos educativos adaptados a diversos contextos de aprendizaje.

### **Principales Desafíos**

La implementación de la pedagogía digital enfrenta obstáculos persistentes, principalmente la brecha tecnológica, la limitada capacitación docente y la insuficiencia de recursos institucionales. Las carencias de conectividad especialmente en zonas rurales y el uso de equipos obsoletos restringen el acceso equitativo a los entornos virtuales, evidenciado en testimonios como: «Mis estudiantes me dicen que se deben subir al cerro para obtener señal». A ello se suma la sobrecarga laboral y la falta de tiempo para el diseño instruccional digital.

En cuanto a las limitaciones del uso de las TIC, Araujo de Cedros y Bermúdez (2009) destacan que:

Existen algunas limitaciones que están incidiendo en la implementación de estas tecnologías a nivel universitario, entre las que se encuentran; la tradición oral e impresa en la que tiende a desenvolverse la cultura universitaria, la formación y el papel que juega el profesor como transmisor de información, el desconocimiento tecnológico institucional, la formación tradicional del profesor universitario. (p.10).

En este estudio se encontraron limitaciones, donde los docentes demuestran una resiliencia pedagógica significativa, desarrollando estrategias de adaptación que incluyen el uso de WhatsApp como medio de comunicación de bajo consumo de datos, la creación de materiales descargables para acceso sin conexión, y la autoformación mediante comunidades de práctica y recursos en línea. El soporte técnico del SIUDT de la institución y las plataformas institucionales constituyen también un apoyo clave para garantizar la continuidad pedagógica.

### **Oportunidades para la mejora**

Los participantes identifican la pedagogía digital como un motor de modernización e inclusión educativa. Se destacan oportunidades para fomentar el pensamiento crítico, la creatividad y el aprendizaje autónomo. Asimismo, se valora su potencial para democratizar el acceso a la educación superior y fortalecer las competencias digitales docentes, promoviendo una educación más flexible e inclusiva.

A nivel docente, la experiencia digital fomenta el aprendizaje profesional continuo y la adopción de un enfoque reflexivo hacia la tecnología educativa.

La presencia de lo digital en las aulas de clase no solo supone el uso de las tecnologías de las TIC para los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que implica el desarrollo de diferentes multimedia dentro del currículo de cualquier asignatura (Burgos, 2019, p.9)

Desde la mirada institucional, la pedagogía digital se proyecta como un motor de innovación, capaz de transformar los modelos curriculares hacia prácticas más flexibles, interactivas y contextualizadas.

### **Integración entre Pedagogía Tradicional y Digital**

Los docentes no conciben la pedagogía digital como una ruptura con la enseñanza tradicional, sino como una continuidad transformadora basada en la complementariedad metodológica. Sin embargo, es necesario la actualización y capacitación docente. Según Krumsvik (2009) (como se citó en Burgos, 2019) menciona la necesidad de que los docentes desarrollen un conjunto de competencias digitales y que la idea es usar el conocimiento didáctico y tecnológico para ampliar los procesos de aprendizaje sobre la base de promover la participación de una forma activa.

La tecnología se entiende como herramienta de apoyo y mediación, mientras que los elementos esenciales de la enseñanza tradicional como

la empatía, el vínculo socioemocional y la mediación humana son considerados irremplazables. En el ámbito de la educación virtual, los sistemas de aprendizaje en línea raramente tienen en cuenta el estado emocional del estudiante en su proceso de aprendizaje; por lo tanto, la falta de atención al componente emocional podría influir negativamente en el rendimiento académico y, también, en la motivación y la satisfacción del estudiante (Uzhca Pineda & Toasa Guachi, 2025)

El resultado es un modelo híbrido contextualizado, donde lo digital potencia la eficiencia, la personalización y la creatividad, y lo presencial preserva la interacción humana y el acompañamiento personalizado. Este enfoque refleja un proceso de madurez digital progresiva, en el que la comunidad docente construye conocimiento pedagógico a partir de la reflexión y la práctica.

## CONCLUSIONES

La investigación demuestra que la pedagogía digital se ha convertido en una herramienta clave para dinamizar los procesos de enseñanza, combinando metodologías activas como la clase invertida y la gamificación, que fortalecen la motivación, la participación y el aprendizaje autónomo.

Los docentes utilizan redes sociales, recursos audiovisuales e inteligencia artificial para contextualizar el aprendizaje y optimizar la planificación y evaluación, evidenciando una actitud innovadora y adaptable.

A pesar de las limitaciones tecnológicas y de conectividad, los docentes muestran una notable resiliencia pedagógica, implementando estrategias creativas para mantener la continuidad educativa. La integración entre lo tradicional y lo digital no implica ruptura, sino una complementariedad que enriquece la práctica docente y fortalece la calidad educativa, configurando un modelo híbrido e inclusivo adaptado a los nuevos desafíos formativos.

## REFERENCIAS

- Araujo de Cedros, D., & Bermudez, J. (2009). *Limitaciones de las tecnologías de información y comunicación en educación universitaria*. 14. <https://www.redalyc.org/pdf/979/97912444001.pdf>
- Area, M. (2008). Las redes sociales en internet como espacios para la formación del profesorado. *Razón y Palabra*(63). <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199520798005.pdf>
- Burgos, E. (2019). La pedagogía digital y la educación 2.0. *Temas de comunicación*, 7-21. <https://revistasenlinea.saber.ucab.edu.ve/index.php/temas/article/view/4506/3743>
- Chong-Baque, P., & Marcillo-García, C. (2020). Estrategias pedagógicas innovadoras en entornos virtuales de aprendizaje. *Revista científica dominio de la ciencia*, 6(3), 56-77. <https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7539680>
- Djebara, A., & Dubrac, D. (2015). *La pedagogía digital: un reto para la enseñanza superior*. <https://www.lecese.fr/es/trabajos-publicados/la-pedagog-digital-un-reto-para-la-ense-anza-superior>
- Hinojosa Mamani, J., Mamani Gamarra, J. E., Jilaja Carita, E. E., Albaracín Machicado, F. D., & Paricahua, M. (2023). Infraestructura tecnológica y aprendizaje por competencias en la educación superior universitaria, Puno - Perú. *Revista Latrionamericana de ciencias sociales y humanidades*, IV(2), 5354. <https://doi.org/https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.986>
- Jure, V. M., Del Valle DE ZAN, S. M., Rodríguez, M. C., Digón, M. A., & Maldonado, M. G. (2016). La actitud de los docentes frente a las tecnologías de la información y la comunicación. EL caso

de la facultad de ciencias económicas de la universidad nacional de Jujuy. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales*(50), 121-134. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18552439002>

LIVRESQ. (2025). *LIVRESQ. Pedagogía digital: qué es y por qué es importante para la educación moderna.* <https://livresq.com/es/noticias/pedagogia-digital-que-es-y-por-que-es-importante-para-la-educacion-moderna/>

Melo Hernández, M. (2018). *La integración de las TIC como vía para optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje.* <https://rua.ua.es/server/api/core/bitstreams/73098939-9c15-4eea-88de-b1b4f2f9f804/content>

Perdomo Rodríguez, W. (2012). *Ideas y reflexiones para comprender la metodología flipped classroom.* *Flip your classroom: reach every student in every class every day.* <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194250865009.pdf>

Quezadas Barahona , A., Baeza Sosa, E., Ovando Torres, J., Gómez Gallardo, C., & Bracqbién Noygues, C. (2023). Educación para la resiliencia, un análisis desde la perspectiva de niñas, niños y docentes. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, LIII(1), 155-178. <https://www.redalyc.org/journal/270/27072331007/html/>

Salazar-Quevedo, M. (2018). Resistencia a los cambios curriculares en la educación a distancia. *Polo del conocimiento*, 3(9), 303-314. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9584273>

Suárez-Guerrero. (2003). Los entornos virtuales de aprendizaje como instrumento de mediación. *Educación y cultura en la sociedad de la información*. <https://doi.org/https://doi.org/http://dx.doi.org/10.19053/22160159.4172>

Suárez-Guerrero, C., Gutiérrez-Esteban, P., & Ayuso-Depuerto, D. (2024). Pedagogía digital. Revisión sistemática del concepto. Teoría de la Educación. *Revista Interuniversitaria*, 36(2), 157-178.

Universidad panamericana en línea. (2023). *¿Qué es la pedagogía y para qué nos sirve?* Universidad Panamericana. <https://blog.up-edu.mx/universidad-panamericana-en-linea/que-es-la-pedagogia-y-para-que-sirve>